

«Лопатка»



**«Непослушный
язычок»**



«Вкусное варенье»



«Чистим зубки»



«Наказать непослушный язык»

Описание. Немного приоткрыть рот, спокойно положить язык на нижнюю губу и, пошлёпывая его губами, произнести звук «пя - пя - пя».

Удерживать широкий язык в спокойном положении при открытом рте под счёт от 1 - 5, 5 - 10.

Методические указания.

- Нижнюю губу не следует подворачивать и натягивать на нижние зубы.

- Язык должен быть широким, края его касаются уголков рта.

- Похлопывать язык губами надо несколько раз на одном выдохе.

Следить, чтобы ребёнок не задерживал при этом выдыхаемый воздух.

«Лопатка»

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, положить широкий передний край языка на нижнюю губу. Удерживать его в таком положении под счёт от 1 - 5, 5 - 10.

Методические указания.

- Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было натяжения.

- Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.

- Не высовывать язык далеко: он должен накрывать только нижнюю губу.

- Боковые края языка должны касаться уголков рта.

- Если упражнение не получается, надо вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

«Почистим зубы»

Описание. Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и кончиком языка почистить нижние зубы, делая сначала движения языком из стороны в сторону, потом снизу вверх.

Методические указания.

- Губы неподвижны, находятся в положении улыбки.

- Двигая кончиком языка из стороны в сторону, следить, чтобы он находился у десен, а не скользил по верхнему краю зубов.

- Двигая языком снизу вверх, следить, чтобы кончик языка был широким и начинал движение от корней нижних зубов.

«Вкусное варенье»

Цель: Выбатывать движение широкой передней части языка вверх и положение языка, близкое к форме чашечки, которое он принимает при произнесении звука ш.

Описание. Слегка приоткрыть рот и широким краем языка облизать нижнюю губу, делать языком сверху вниз, но не из стороны в сторону.

Методические указания.

- Следить, чтобы работал только язык, нижняя челюсть должна быть неподвижной.

- Язык должен быть широким, боковые края его касаются углов рта.

- Если упражнение не получается, нужно вернуться к упражнению «Наказать непослушный язык».

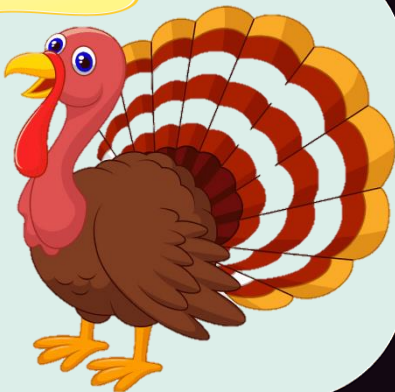
«Чашечка»



«Гармошка»



«Индюк»



«Пароход гудит»



«Гармошка»

Описание. Улыбнуться, приоткрыть рот, приклеить язык к верхнему нёбу и, не отпуская языка, закрывать и открывать рот. Губы находятся в положении улыбки.

Методические указания.

- Следить, чтобы губы были неподвижны, когда открывается рот.
- Открывать и закрывать рот, удерживая его в каждом положении под счёт от 3 - 5.
- Следить, чтобы при открытии рта не провисала одна из сторон языка.

«Чашечка»

Описание. Улыбнуться, открыть рот и установить язык наверху в форме чашечки.

Методические указания.

- Если «Чашечка» не получается, то необходимо распластать язык на нижней губе и слегка надавить на середину языка. При этом края языка поднимаются вверх, и язык принимает нужную форму.
- Можно также распластать язык похлопыванием по нему губами, завернуть его на верхнюю губу, придерживая края пальчиками.
- При выполнении упражнения края языка находятся у верхних зубов.

«Пароход гудит»

Описание. Приоткрыть рот и длительно произносить звук ы (как гудит пароход).

Методические указания.

Следить, чтобы кончик языка был опущен и находился в глубине рта, а спинка была поднята к нёбу.

«Индюк»

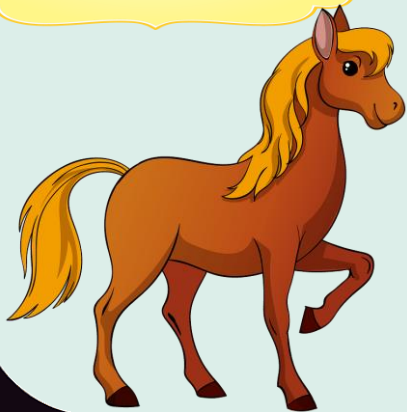
Описание. Приоткрыть рот, положить язык на нижнюю губу и производить движения широким передним краем языка по верхней губе вперёд и назад, стараясь не отрывать язык от губы, как бы поглаживая её.

Сначала производить медленные движения, потом ускорить темп и добавить голос, пока не слышится бл - бл (как индюк болбочет).

Методические указания.

- Следить, чтобы язык был широким и не сужался.
- Чтобы движения языком были вперёд - назад, а не из стороны в сторону.
- Язык должен «облизывать» верхнюю губу, а не выбрасываться вперёд.

«Лошадка»



«Качели»



«Барабан»



«Маляр»



«Качели» <i>Описание.</i> Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот, положить широкий язык за нижние зубы (с внутренней стороны) и удерживать в таком положении под счёт от 1 - 5. Потом поднять широкий язык за верхние зубы и удерживать под счёт от 1 - 5. Так поочередно менять положение языка 4 - 6 раз. <i>Методические указания.</i> - Следить, чтобы работал только язык, а нижняя челюсть и губы оставались неподвижными.	«Лошадка» <i>Описание.</i> Улыбнуться, показать зубы, приоткрыть рот и пощелкать кончиком языка. <i>Методические указания.</i> - Упражнение сначала выполняются в медленном темпе, потом быстрее. - Нижняя челюсть не должна двигаться; работает только язык. - Если у ребёнка пощёлкивание не получается, нужно предложить ему выполнять упражнение «Приклеить конфетку», а потом вернуться к этому упражнению. - Следить, чтобы кончик языка не подворачивался внутрь, то есть чтобы ребёнок щёлкал языком, а не чмокал.
«Маляр» <i>Описание.</i> Улыбнуться, приоткрыть рот и «погладить» кончиком языка твёрдое нёбо, делая движения языком вперёд - назад. <i>Методические указания.</i> - Губы и нижняя челюсть должны быть неподвижны. - Следить, чтобы кончик языка, продвигаясь вперёд, доходил до внутренней поверхности верхних зубов, когда он продвигается вперёд, и не высывался изо рта.	«Барабан» <i>Описание.</i> Улыбнуться, открыть рот и постучать кончиком языка за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук д: д - д - д. Сначала звук д произносить медленно. Постоянно убыстрять темп. <i>Методические указания.</i> - Рот должен быть открыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык. - Следить, чтобы звук д носил характер чёткого удара - не был хлюпающим. - Кончик языка не должен подворачиваться. - Звук нужно произносить так, чтобы ощущалась воздушная струя.

«Улыбка»



«Автомат»



«Иголочка»



«Трубочка»



«Автомат» <i>Цель:</i> Вырабатывать подъём языка, гибкость и подвижность кончика языка. <i>Описание.</i> Рот открыт. Губы в улыбке. Напряженным кончиком языка постучать в бугорки за верхними зубами, многократно и отчётливо произнося звук т - т - т - сначала медленно, постепенно убыстряя темп. <i>Методические указания.</i> Следить, чтобы губы и нижняя челюсть были неподвижны, звук т носил характер чёткого удара, а не хлюпал, кончик языка не подворачивался, ощущалась выдыхаемая воздушная струя воздуха. Для проверки ко рту поднести полоску бумаги: при правильном выполнении упражнения она будет отклоняться.	«Улыбка» <i>Выполнение.</i> Улыбнуться, с напряжением, зубы не видны. Удерживать данное положение под счёт до 5. Выполнять 6 - 8 раз. <i>Методические указания.</i> - Прикус должен быть естественным. - Нижняя челюсть не должна выдвигаться вперёд.
«Трубочка» <i>Выполнение.</i> Зубы сомкнуты. Губы с напряжением вытянуть вперёд трубочкой. Удерживать данное положение под счёт до 5. Выполнять 6 - 8 раз. <i>Методические указания:</i> следить, чтобы ребёнок удерживал губы в заданном положении, не расслабляя их раньше времени.	«Иголочка» <i>Выполнение.</i> Приоткрыть рот, слегка высунуть язык изо рта. Сделать его узким («как иголочка»), удерживать в таком положении под счёт до 5-10. <i>Методические указания.</i> - Следить, чтобы язык был узким; его края не должны касаться углов рта. - Стараться удерживать язык в спокойном состоянии.

«Киска сердится»



«Часики»



«Дятел»



«Грибок»



«Часики»

Выполнение. Улыбнуться, приоткрыть рот, высунуть язык. На счёт «раз – два» переводить язык из одного угла рта в другой.

Методические указания.

- Нижняя челюсть должна оставаться неподвижной.
- Темп выполнения не должен быть быстрым.

«Киска сердится»

Выполнение. Улыбнуться, открыть рот. Кончиком языка упереться в нижние зубы (с внутренней стороны). На счёт «раз» – выгнуть язык горкой («как киска выгибает спинку, когда сердится»), упираясь в нижние зубы. На счёт «два» – вернуться в исходное положение. Выполнять 6 – 8 раз.

Методические указания.

- Кончик языка не отрывается от нижних зубов.
- Рот не должен закрываться.

«Грибок»

Выполнение. Улыбнуться, открыть рот. Присосать широкий язык к нёбу (это шляпка грибка, а подъязычная уздечка – ножка).

Держать под счёт до 3-10 (время выполнения увеличивать постепенно), выполнять 3 – 4 раза.

Методические указания.

- Губы должны быть в улыбке.
- Кончик языка не должен подворачиваться.
- Если ребёнку не удаётся присосать язык, то можно пощёлкать языком, как в упражнении «Лошадка».

«Дятел»

Выполнение. Улыбнуться, открыть рот. Кончик языка поставить на бугорки за верхними зубами. Ударять кончиком языка по бугоркам («как дятел стучит по дереву»), при этом будет слышаться звук, близкий к звуку «д». Сначала упражнение выполнять медленно, постепенно убыстряя темп.

Методические указания.

- Рот должен быть всё время приоткрыт, губы в улыбке, нижняя челюсть неподвижна; работает только язык.
- Ударять языком надо именно по бугоркам, а не по верхним зубам.
- Следить, чтобы звук «д» носил характер чёткого удара, а не хлюпал.
- Кончик языка не должен подворачиваться.

«Блинчик»



«Бублик»



«Змейка»



«Парус»



«Бублик»

Выполнение. Зубы сомкнуты, губы округлены и чуть вытянуты вперед. Верхние и нижние резцы видны.

Методические указания.

- Следить за тем, чтобы ребенок вытягивал вперед только губы, нижняя челюсть должна оставаться неподвижной.

«Блинчик»

Выполнение. Рот открыт. Спокойно положить язык на нижнюю губу, удерживать его широким.

Методические указания.

- Губы не растягивать в сильную улыбку, чтобы не было напряжения.
- Следить, чтобы не подворачивалась нижняя губа.
- Не высовывать язык далеко, он должен только накрывать нижнюю губу.

«Тарус»

Выполнение. улыбнуться, широко открыть рот, кончик языка поднять и поставить на бугорки (альвеолы) за верхними зубами. Удерживать язык в таком положении под счёт до восьми; потом до десяти. Опустить язык и повторить упражнение 2-3 раза.

Методические указания.

- Губы должны быть в улыбке.
- Кончик языка должен упираться в альвеолы.

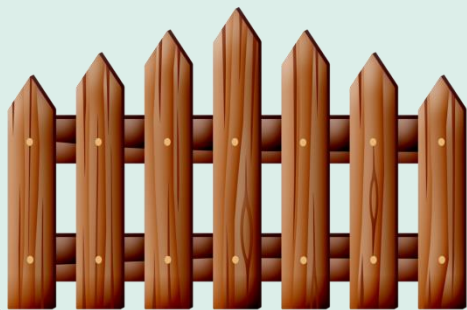
«Змейка»

Выполнение. улыбнуться, приоткрыть рот, обнажить резцы, узкий, прямой язык сильно высунуть вперед.

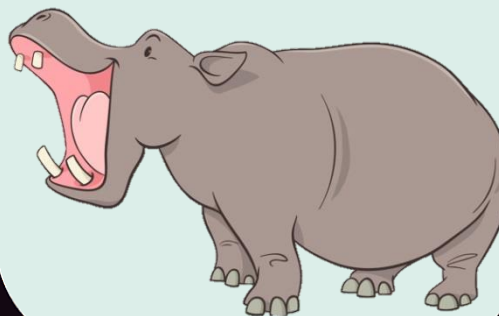
Методические указания.

- Губы растянуты в улыбку без напряжения.
- Язык не загибается и не касается губ.
- Следить, чтобы язык не отклонялся в сторону.

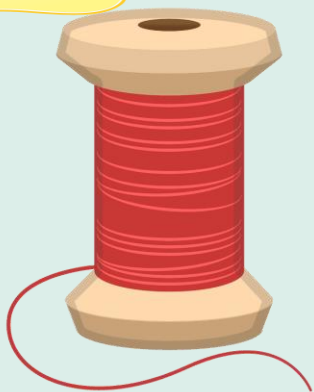
«Заборчик»



«Бегемотик»



«Катушка»



**«Кошка лакает
молоко»**



«Бегемотик»

Выполнение. Открыть рот как можно шире, удерживать его в таком положении до счёта «пять», потом закрыть рот. Повторить 3-4 раза.

«Заборчик»

Выполнение. Удерживать губы в улыбке, обнажив верхние и нижние передние зубы. Счет до 5 - 10.

Методические указания.

- Следить, чтобы при улыбке верхняя губа не подворачивалась, не натягивалась на верхние зубы;
- если ребенок не показывает нижние зубы, нужно научить его опускать нижнюю губу;
- нижняя челюсть неподвижна;
- улыбка симметричная.

«Кошка лает молоко»

Выполнение. рот полуоткрыт, губы улыбаются. На счет «раз» широкий язык загнуть к подбородку, на счет «два» приподнять передний и боковые края языка, чтобы язык принял форму чашечки. На счет «три» — не теряя положения чашечки, втянуть язык в полость рта.

Методические указания.

- следить, чтобы нижняя челюсть и губы оставались неподвижными, работает только язык;
- следить, чтобы форма чашечки сохранялась и в полости рта;
- следить, чтобы язык не отклонялся в сторону.

«Катушка»

Выполнение. улыбнуться, приоткрыть рот. Кончиком широкого языка с силой упереться в нижние зубы. Удерживать в заданном положении на счет до 5. Выполнять мелкие движения

выгнутым языком вперед-назад, не отрывая языка от зубов.

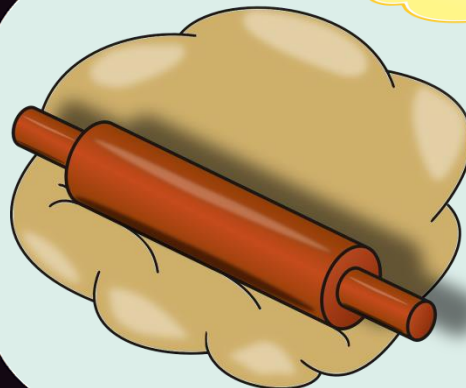
Методические указания.

- следить, чтобы язык оставался широким, боковые края касались коренных зубов;
- контролировать симметричное положение языка;
- контролировать наличие желобка, идущего по средней линии языка.

«Расческа»



«Месим тесто»



«Футбол»



«Ёжик»



«Месим тесто»

Выполнение. Улыбнуться, открыть рот, покусать язык зубами - та-та-та...; пошлёпать язык губами - пя-пя-пя...; закусить язык зубами и протаскивать его сквозь зубы с усилием.

«Расческа»

Выполнение. Губы в положении улыбки. Зубы плотно сжаты. Кончик языка проталкиваем между сжатыми зубами. Язык становится широким и тонким. Выдвигаем его вперед до предела. Упражнение повторить 3—4 раза.

«Ежик»

Выполнение. Рот закрыт. Язык движется с внутренней стороны, плавно очерчивая кончиком языка круг (правая щека - под верхней губой, левая щека - под нижней губой). Затем в обратном направлении. Повтор 5-6 раз в обе стороны.

«Футбол»

Выполнение. Губы сомкнуты. Напряженный кончик языка упирается то в одну, то в другую щеку, так как будто там мячик. Удерживать в таком положении в течение 5 секунд.

Методические указания.

- Рот должен быть закрыт.